

EL GRAN LIBRO DEL CABALLO

H-H. ISENBART

E. M. BÜHRER





**EL CONCURSO
COMPLETO**
164-179

LOS TEMAS

EL TORNEO 114-125



LAS CARRERAS
180-231

EQUITACION CLASICA 126-145



JUEGOS ECUESTRES
232-253

EL CONCURSO HIPICO 146-163



EL TRONCO
254-269



**MI REINO
POR
UN CABALLO**
284-295



NATURALEZA DEL CABALLO	8	EL FILME DE UNA CAIDA	160
LA MANADA	12	CABALLOS Y JINETES CELEBRES	162
BAJO LA MIRADA MATERNAL	21	EL CABALLO DE "CONCURSO COM- PLETO"	166
DIALOGO	31	EL PRIMER DIA	168
EL MILAGRO DE LA EVOLUCION	34	EL SEGUNDO DIA	168
LA EVOLUCION	36	EL TERCER DIA	178
LA GRAN MIGRACION	40	EN LAS FRONTERAS DE LO IMPO- SIBLE	178
LAS PRIMERAS REPRESENTACIONES	42	ANTE LA TRIBUNA DE HONOR	182
EL VERDADERO CABALLO SALVAJE	45	EL CABALLO DE CARRERAS	184
EL CABALLO QUE VIENE DEL DE- SIERTO	46	DIFERENTES CATEGORIAS DE CA- RRERAS	186
CABALLOS CELEBRES	52	LAS CARACTERISTICAS DEL "CRACK"	190
... Y SUS PARIENTES EN TODO EL MUNDO	54	CABALLOS CELEBRES DE CARRERAS	194
APARIENCIA, PELO Y PIEL	61	LOS ACTORES DE LA CARRERA	196
COLOR Y SEÑALES DISTINTIVAS	65	BREVE GUIA PARA EL HIPODROMO	198
HUIDA Y AMISTAD	68	LOS HIPODROMOS MAS FAMOSOS DEL MUNDO	200
CORCELES DE LOS DIOS Y CABA- LLOS DIVINOS	72	LAS GRANDES CUADRAS Y SUS CO- LORES	205
GUARDIAN Y PROTECTOR	74	LOS PROPIETARIOS	208
BAYARD Y OTROS CABALLOS PRODI- GIOSOS	76	ANALISIS DE UNA CARRERA	212
LOS PUEBLOS CABALLEROS	78	LA RECTA FINAL	224
EL HOMBRE QUE INVENTO LA HE- RRADURA	86	"PHOTO-FINISH"	226
EL CABALLO EN EL COMBATE	88	LOS QUE NO TERMINARON LA CA- RRERA	228
EL COMBATE A CABALLO	90	JUEGOS ECUESTRES EN EL MUNDO ENTERO	234
LAS GRANDES BATALLAS	94	LA CAZA	248
PRUEBAS DE RESISTENCIA	102	SIGUIENDO LA JAURIA	250
EL FIN DE LA GLORIA	104	EL ARTE DE CONducir UN TRONCO	256
LA MARCHA HACIA EL OESTE	108	TRONCOS DE TODOS LOS TIPOS	258
EL CABALLO DE GRANJA	112	PORTE DE LAS RIENDAS	260
EL TORNEO EN LA EDAD MEDIA	116	CARROZAS Y CARRUAJES	262
ARMADURAS Y ARNESES	120	POSTILLONES	264
DIFERENTES TIPOS DE TORNEOS	122	EL CABALLO DEL AÑO	272
ANECDOTAS	124	GRUPOS DE JINETES Y CARRUSEL	274
EL CABALLO DE DOMA	128	LOS GRANDES DESFILES	276
A PROPOSITO DE LA DOMA	130	"TROOPING THE COLOUR"	278
LA GEOMETRIA DEL PICADERO	132	BAJO LA GRAN CARPA	280
LOS AIRES	134	EL ENCUENTRO	286
LA PRUEBA OLIMPICA DE DOMA	138	LA NUEVA FUNCION	287
LA ESCUELA ESPAÑOLA DE VIENA	140	LA AVENTURA	290
SANTUARIO DE LA EQUITACION CLASICA	142	ALEGRIA Y ORGULLO	292
EL "CADRE NOIR"	144	AGRADECIMIENTOS	296
EL CABALLO DE SALTO	148	INDICE	299
EVOLUCION DEL ESTILO	150	ORIGEN DE LAS FOTOGRAFIAS	303
EL CORAZON DEL JINETE	152		
ACROBACIAS	154		
¿QUE ES UN SALTO	155		
RECORDS MUNDIALES	158		

EL GRAN LIBRO DEL CABALLO

LOS CAPITULOS

SESENTA
MILLONES
DE AÑOS
32-69



EN LIBERTAD
10-31



EL CABALLO Y
LA HISTORIA
70-113

Título original:
Das Königreich des Pferdes
VERLAG C.-J. BUCHER
LUCERNA

Primera edición 1975
Primera reimpresión 1977

ISBN 84-7031-225-1

© 1969
Verlag C.-J. Bucher,
Luzern und Frankfurt
© edición castellana
Editorial Blume,
Barcelona, 1975
Reservados todos los
derechos



